



AURSKOG-HØLAND

Bensinstasjon ala 1950



RETROENTUSIAST: Bjørn Andersen har bygd en egen bensinstasjon i hagen, etter modell fra 1950. **SIDE 2 OG 3**

FET

Brygge i Øyeren må rives



SØKTE IKKE: En 24 meter lang brygge i Nordre Øyeren naturreservat må rives fordi tillatelse ikke er gitt. **SIDE 5**

3 år i dag!



GRATULERER: Sondre er ett av dagens bursdagsbarn. Se flere på Nytt om navn. **SIDE 7 OG 8**



JUBEL: Rune Carlsen med sin femte norgesmesterpokal.



TRYLLEMESTER: Rune Carlsen fra Fetsund seiret med sin akt i nærmagi i helga, og ble med det norgesmester i trylling for femte gang.

BEGGE FOTO: PRIVAT

Sim salabim – norgesmester igjen!

Med sine magiske triks kapret tryllekunstneren Rune Carlsen norges mestertittelen for femte året på rad. Nå er han klar til å forbløffe et blasert London-publikum.

Kamilla Rudberg
karu@rb.no

FETSUND

Rune Carlsen fra Fetsund tryllet til seg seier i klassen Clo-seup Senior i helga. Det gjør han til norgesmester i trylling for femte året på rad.

– Det føles veldig godt. Jeg har funnet en liten kode som vekker interesse hos publikum, sier han lurt.

Akten hans innebærer blant annet korttriks og forutsigelser, men spesifikt hva vinnerkoden er kan naturlig nok ikke en tryllekunstner røpe.

Konkurransinstinkt

Arrangementet Magiske Timer gikk av stabelen i Trondheim 9. til 11. november. I Carlsens klasse var det rundt 15 magikere som konkurrerte, og han beskriver NM-helga som veldig hektisk.

– Det er mange inntrykk og mye som skjer hele tiden. Man blir vant til det, men det er litt opp til deg selv hvor stressende du synes det er, sier han.

Selv er han et ordentlig konkurransemenneske.

– NM er viktig. Jeg liker konkurranser, og legger en del prestisje i det. Det er ikke alltid resultatet som er viktigst, men det

å kunne få videreutvikle seg og få tilbakemeldinger, sier han.

Takker bestefar

I NM er det to magiske grener: nærmagi og scenetrylling

– Forskjellen er hvilke typer apparater man bruker. Scenetrylling er den mest tradisjonelle tryllekunsten. Nærmagi brukes ofte foran mindre publikum med kort og mynter. Fingerferdigheter er veldig essensielt, forklarer Carlsen.

Selv forelsket han seg i nærmagi takket være bestefarens gamle mynt- og korttriks.

– Mynter ut av øret og korttriks som lurer en sjuåring slår aldri feil, ler han.

Siden barndommen har interessen for magi bare vokst, før den for noen tiår ble en markant heltidsinteresse.

Tryller seg videre

Førstkommende lørdag skal Ru-

ne fare videre til den prestisjetunge konkurransen «London International Close-Up Competition». Her skal han måle kreftene mot 11 andre håndplukkede og kvalifiserte artister fra hele verden.

– Jeg har hatt lyst til å delta der i flere år, men det er først i år jeg føler jeg har et materiale som er godt nok. Flere tidligere vinnere er nå verdenskjente artister, sier han.

Akten han framførte i helgas NM blir også framført i London.

– Det har tatt to år å få akten min fra idé til scene. På NM fikk jeg mange bra tilbakemeldinger på den, også fra andre tryllekunstnere og dommere. Det er veldig positivt. Med det fikk jeg bekreftet at jeg er klar, sier han.

Etter mesterskapet i London, ligger planene klare for nordisk mesterskap i 2013, EM i 2015 og VM i 2015.